

Задание № 1. Письменное задание творческого характера с элементами аналитики

Я прочитала отрывок из рассказа Елены Лазуревой "Мари дамские тапочки". Строгий и серьезный директор понял шеню выходку ребят из 8 "Б" и, как я думаю, вот почему. Безусловно в каждой официальной мероприятии важна четкость и дисциплина, но ведь всё выйдет довольно скучно и серо, если не подойти к этому творчески. В каждой празднике (его проведении) должна быть своя изюминка. Это мне же наверняка разделяет директор школы. Ведь все любят смеяться и радоваться. Ребята сделали довольно смешный шаг, но все было в рамках. Я думаю, что именно поэтому он одобрил затею. Для того, чтобы стать лучшим в школе, класс должен участвовать в разного рода мероприятиях, быть ответственным и заботливым. Я согласна с тем, что Лешка Полеванов - душа компании и юморист, ведь он придумал такую интересную идею, с юмором подошел к ней! Людей с таким талантом обычно любят и ценят в компаниях, они положительные лидеры. Да, конечно, правила он нарушил, но как по мне, ничего критичного в этом нет, ведь невозможно абсолютно всегда их соблюдать. Я отношусь позитивно к его шеню пошутить, для меня такой поворот был бы нестыдным и забавным. Алексей Столиванов обладает такими качествами, как решительность и смелость, затейливостью, оптимизмом, ведь смог не унывать, креативность, ответственность. А его друзья, например, Шурик, был с таким характером. Лешка и

2
3
2

его друзья — веселые затейники.

Задание № 2. Письменное задание творческого характера

- План проведения „Лермонтовских перемен“
1. Сначала идут выступления — ученики читают стихотворения, известные произведения, по типу „Бородино“. Пару ребят подготовили презентацию и выступают с ней, рассказывая о биографии и судьбе Мясина Юрьевича. Далее идет конкурс на знание стихотворений, победители получат призы, а в качестве бонуса всем раздадут исюклад и сборник произведений Лермонтова в новой графике. В конце ребята разыграют сценку „Вечера на хуторе близ Диканьки“. Во время сценки будут добавляться спец. эффекты, например, пар, софиты.
 2. Интерьер оформлен в стиле того времени, развешаны шары по стенам и углам, в определенных местах развешаны плакаты. Главные художники школы нарисовали портрет Лермонтова на большой стене А1. Действия происходят в актовом зале.

3. Ученики, имеющие хорошие знания и оценки по гуманитарным наукам. Ведущие — старосты старших классов. Главные активисты будут читать стихи и участвовать в сценках. На мероприятии будут присутствовать все классы, включая младшие.