

МУ «УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ПЕТУШИНСКОГО РАЙОНА»  
ПРИКАЗ

от 11.01.2023

№ 8

*О проведении школьного и муниципального этапа  
Всероссийского конкурса сочинений  
«Без срока давности».*

Во исполнение распоряжения департамента образования администрации Владимирской области № 1217 от 30 декабря 2022 года «О проведении регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений «Без срока давности» среди обучающихся общеобразовательных организаций, реализующих основные общеобразовательные программы»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить положение о проведении школьного и районного этапов Всероссийского конкурса сочинений «Без срока давности». (Приложение).
2. Руководителям образовательных организаций:
  - 2.1. Обеспечить проведение очного этапа конкурса (на базе общеобразовательных организаций)
  - 2.2. Назначить членов жюри и ответственных за проведение школьного этапа конкурса;
  - 2.3. Провести школьный этап конкурса среди учащихся до 25 января 2023 года;
  - 2.4. По результатам школьного этапа конкурса направить лучшие работы (3) до 26 января 2023 года для участия в районном заочном этапе конкурса на специальном бланке в формате ПДФ, к работе участника прилагается копия, набранная на компьютере и сохраненная в формате Word (.doc или .docx), (бланк прилагается, на этом же бланке набираете электронную версию), заявку участника на специальном бланке (бланк прилагается), согласие родителей (бланк прилагается) в формате ПДФ на электронную почту [rmk-petushky@mail.ru](mailto:rmk-petushky@mail.ru)
  - 2.5. Не подлежат рассмотрению работы, подготовленные с нарушением требований к их оформлению или с нарушением сроков представления.
3. Районному методическому кабинету (О.А. Сибилёва):
  - 3.1. Провести районный заочный этап конкурса в РМК до 03 февраля 2023 года.
  - 3.2. Направить работы победителя в срок до 10 февраля 2023 года на региональный этап конкурса.
  - 3.3. Обеспечить информационно-методическое сопровождение ОУ в организации и проведении школьного и районного этапа конкурса;
  - 3.4. Назначить членов жюри районного этапа конкурса;
  - 3.5. Проанализировать результаты районного этапа конкурса и довести их до сведения руководителей ОУ.
  - 3.6. Назначить ответственного за проведение районного этапа конкурса методиста РМК Саломасову Н.В.(2-19-90)
4. Контроль исполнения данного приказа возложить на заведующего РМК О.А. Сибилёву.

Начальник управления

Е.В.Антонова

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о Всероссийском конкурсе сочинений «Без срока давности»**  
**среди обучающихся образовательных организаций, реализующих образовательные**  
**программы основного общего и среднего общего образования, среднего профессионального**  
**образования,**  
**в 2022/23 учебном году**

**I. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Всероссийского конкурса сочинений «Без срока давности» среди обучающихся образовательных организаций, реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего образования, среднего профессионального образования (далее – Конкурс), порядок участия в Конкурсе и определения победителей Конкурса.

1.2. Учредителем Конкурса выступает Министерство просвещения Российской Федерации (далее – учредитель Конкурса).

Конкурс проводится Министерством просвещения Российской Федерации совместно с руководителями высших исполнительных органов субъектов Российской Федерации.

Федеральным оператором Конкурса является федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский педагогический государственный университет» (далее – Оператор).

1.3. Информационно-методическое сопровождение организации и проведения Конкурса осуществляется на официальном сайте <https://es.memory45.su> в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – официальный сайт Конкурса).

1.4. Рабочим языком Конкурса является русский язык – государственный язык Российской Федерации.

**II. Цели и задачи Конкурса**

2.1. Конкурс проводится в целях сохранения исторической памяти о трагедии мирного населения СССР – жертвах военных преступлений нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны 1941–1945 годов, а также установления обстоятельств вновь выявленных преступлений против мирного населения.

2.2. Задачи проведения Конкурса:

воспитание уважения к памяти о героических и трагических событиях Великой Отечественной войны 1941–1945 годов;

недопущение фальсификации фактов о военных преступлениях нацистов и их пособников, геноциде мирного населения на территории стран, входивших в состав СССР в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 годов;

приобщение подрастающего поколения к изучению трагических событий Великой Отечественной войны 1941–1945 годов, связанных с проявлением геноцида мирного населения, посредством изучения и осмысления архивных материалов, литературы, музыкальных произведений, документальных и художественных фильмов, концертов и театральных постановок, созданных в период Великой Отечественной войны 1941–1945 годов или посвященных ей;

воспитание патриотизма у подрастающего поколения через привлечение детей и молодежи к деятельности в поисковых отрядах, к участию в мероприятиях по сохранению и увековечению памяти о Великой Отечественной войне 1941–1945 годов;

закрепление в сознании молодежи юридической правомочности темы геноцида советского народа со стороны нацистов и их пособников в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 годов.

### **III. Участники Конкурса**

3.1. Участие в Конкурсе добровольное.

3.2. В Конкурсе могут принять участие обучающиеся образовательных организаций Российской Федерации, российские граждане, обучающиеся в специализированных структурных образовательных подразделениях заграничных учреждений Министерства иностранных дел Российской Федерации (далее – школы МИД), и обучающиеся образовательных организаций Республики Беларусь, реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего образования, среднего профессионального образования (далее – участники Конкурса, зарубежные участники Конкурса).

Конкурс проводится среди следующих категорий участников Конкурса:

обучающиеся 5–7 классов общеобразовательных организаций (категория 1);

обучающиеся 8–9 классов общеобразовательных организаций (категория 2);

обучающиеся 10–11(12) классов общеобразовательных организаций (категория 3);

обучающиеся по образовательным программам среднего профессионального образования (категория 4).

Исходя из опыта проведения Конкурса в 2020/21 и 2021/22 учебных годах, следует отметить, что объем конкурсной работы не регламентируется, однако рекомендуется ориентироваться на следующие показатели:

обучающиеся 1 категории участников – 2–4 страницы;

обучающиеся 2 категории участников – 3–5 страниц;

обучающиеся 3 категории участников – 4–6 страниц.

### **IV. Тематика Конкурса и жанры конкурсных сочинений**

4.1. В конкурсных сочинениях участники Конкурса рассматривают по своему выбору следующие вопросы, связанные с сохранением и увековечением памяти о трагедии мирного населения СССР, жертвах военных преступлений нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны 1941–1945 годов (далее – тематические направления):

места памяти геноцида советского народа со стороны нацистов и их пособников во время Великой Отечественной войны 1941–1945 годов;

уничтожение мирного населения на оккупированной территории в результате карательных операций, на принудительных работах в изгнании, в местах массового силового заключения и содержания граждан СССР;

преступления против детства в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 годов;

произведения литературы, музыкального, изобразительного, драматического и (или) кинематографического искусства, отражающие геноцид мирного населения в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 годов;

деятельность поисковых отрядов, общественных организаций и движений молодежи по сохранению и увековечению памяти о геноциде советского народа в период Великой Отечественной войны 1941–1945 годов;

чему нас учит история: трибуналы и судебные процессы по делу о геноциде советских граждан нацистами и их пособниками в период Великой Отечественной войны 1941–1945 годов.

4.2. Конкурсные сочинения представляются участниками Конкурса в прозе в жанре рассказа, притчи, письма, сказки, дневника, очерка, репортажа, интервью, эссе, заочной экскурсии, рецензии, путевых заметок.

4.3. Выбор тематического направления, жанра и названия работы участниками Конкурса осуществляется самостоятельно.

**Поэтические тексты конкурсных сочинений не рассматриваются.**

**Работа выполняется чернилами чёрного или тёмно-синего цвета на специальном бланке (бланк прилагается, на этом же бланке набираете электронную версию), к работе участника прилагается копия на т, набранная на компьютере и сохраненная в формате Word (.doc или .docx), которую необходимо отправить по электронной почте [rmk-petushky@mail.ru](mailto:rmk-petushky@mail.ru)**

К оценке членами жюри не допускаются работы, имеющие множество помарок, зачеркиваний, следы грязи и механического воздействия.

2.9. К сопроводительным документам относятся:

заявка на участие в Конкурсе (все поля в заявке обязательны для заполнения; заявка может быть заполнена от руки или с использованием технических средств);

согласие родителей (законных представителей) участника Конкурса на обработку персональных данных, фото- и видеосъемку несовершеннолетнего, использование фото-, видеоматериала, конкурсного сочинения в некоммерческих целях.

Бланки сопроводительных документов прилагаются.

2.10. На всех этапах Конкурса не подлежат оцениванию жюри конкурсные сочинения, подготовленные с нарушением требований к их оформлению или с нарушением сроков представления.

**2 этап Конкурса (муниципальный) проводится в заочной форме.**

На 2 этап Конкурса передается:

1. **Три работы (по одной от каждой возрастной категории) от общеобразовательной организации: на специальном бланке (бланк прилагается, на этом же бланке набираете электронную версию), к работе участника прилагается копия на т, набранная на компьютере и сохраненная в формате Word (.doc или .docx), заявка участника на специальном бланке (бланк прилагается)** Не подлежат рассмотрению работы, подготовленные с нарушением требований к их оформлению или с нарушением сроков представления.

2. Члены жюри муниципального уровня составляют рейтинговые списки участников Конкурса и в соответствии с полученными результатами выявляют лучшую работу.

3. Авторы лучшей работы получают статус победителя заочного 2 этапа (муниципального) Конкурса и награждаются грамотой управления образования.

4. Председатель рабочей группы муниципального этапа передает председателю рабочей группы регионального этапа Конкурса (на 3 этап) **три работы из числа лучших.**

5. **Перед отправлением работы на региональный этап жюри должна быть проведена проверка:**

**- текста конкурсной работы на плагиат (рекомендованный процент оригинальности – не менее 75%; в работе не допускается прямое цитирование чужого текста без использования кавычек и указания на источник). В случае выявления высокого процента плагиата (более 25%) работа лишается права участия в Конкурсе, а участник, предоставивший данную работу, не включается в списки участников Конкурса.**

**- текстового файла на наличие ошибок и опечаток (к сожалению, опыт прошлого года показал, что при наборе допускаются ошибки и опечатки, которые в рукописном варианте работы отсутствуют);**

**- достоверности указанной в заявке контактной информации (телефоны и электронные адреса участника и учителя, осуществляющего педагогическое сопровождение, а также домашний адрес участника с индексом). Ошибки в контактной информации или предоставление недостоверной информации серьезно затрудняют впоследствии получение финалистами и победителями Конкурса дипломов и подарков.**

### У Критерии оценивания конкурсных работ

1. Каждое конкурсное сочинение на школьном, муниципальном, региональном и федеральном этапах Конкурса проверяется и оценивается тремя членами жюри Конкурса.

2. Оценка конкурсных сочинений жюри школьного, муниципального, регионального и федерального этапов Конкурса осуществляется по следующим критериям:

1) содержание конкурсного сочинения:

соответствие конкурсного сочинения выбранному тематическому направлению;

формулировка темы конкурсного сочинения (уместность, самостоятельность, оригинальность);

соответствие содержания конкурсного сочинения выбранной теме;

полнота раскрытия темы конкурсного сочинения;

воплощенность идейного замысла;

оригинальность авторского замысла;

корректное использование литературного, исторического, фактического (в том числе биографического), научного и другого материала;

соответствие содержания конкурсного сочинения выбранному жанру;

2) жанровое и языковое своеобразие конкурсного сочинения:

наличие в конкурсном сочинении признаков выбранного жанра;

цельность, логичность и соразмерность композиции конкурсного сочинения;

богатство лексики;

разнообразие синтаксических конструкций;

точность, ясность и выразительность речи;

целесообразность использования языковых средств;

стилевое единство;

3) грамотность конкурсного сочинения:

соблюдение орфографических норм русского языка;

соблюдение пунктуационных норм русского языка;

соблюдение грамматических норм русского языка;

соблюдение речевых норм русского языка.

3. Оценка по каждому показателю выставляется по шкале 0–3 балла.

### Показатели оценки по критериям и их выражение в баллах.

#### **Лист оценивания работы участника Всероссийского конкурса сочинений**

	<b>Критерий</b>	<b>Показатели</b>	<b>Оценка в баллах</b>
	Содержание сочинения	1.1. Соответствие содержания сочинения тематическому направлению	0-3
		1.2. Формулировка темы сочинения (уместность, самостоятельность, оригинальность)	0-3
		1.3. Соответствие содержания конкурсного сочинения выбранной теме	0-3
		1.4. Полнота раскрытия темы сочинения	0-3
		1.5. Воплощенность идейного замысла	0-3
		1.6. Оригинальность авторского замысла	0-3
		1.7. Корректное использование литературного, исторического, фактического (в том числе биографического), научного и другого материала	0-3

		1.8. Соответствие содержания конкурсного сочинения выбранному жанру	0-3
Жанровое и языковое своеобразие сочинения	2.1. Наличие в сочинении признаков выбранного жанра	0-3	
	2.2. Цельность, логичность и соразмерность композиции сочинения	0-3	
	2.3. Богатство лексики	0-3	
	2.4. Разнообразие синтаксических конструкций	0-3	
	2.5. Точность, ясность и выразительность речи	0-3	
	2.6. Целесообразность использования языковых средств	0-3	
	2.7. Стилиевое единство	0-3	
В части 3 – Грамотность сочинения, количество ошибок оценивается по следующей шкале: нет ошибок – 3 балла, 1-2 ошибки – 2 балла, 3 ошибки – 1 балл, более 3 ошибок – 0 баллов			
Грамотность сочинения	3.1. Соблюдение орфографических норм русского языка	0-3	
	3.2. Соблюдение пунктуационных норм русского языка	0-3	
	3.3. Соблюдение грамматических норм русского языка	0-3	
	3.4. Соблюдение речевых норм русского языка	0-3	
<b>Итоговая оценка (максимум 57 баллов)</b>			
Общее читательское восприятие текста сочинения	Дополнительный (вариативный) критерий на <b>федеральном этапе Конкурса</b> . Баллы выставляются на усмотрение члена жюри	0-3	
<b>Максимальный балл</b>			<b>57+3 = 60</b>

#### **Разъяснения по показателям оценивания**

- 3 балла – показатель выражен максимально полно;
- 2 балла – показатель выражен в достаточной степени;
- 1 балл – показатель выражен слабо;
- 0 баллов – показатель не выражен.

#### **Образец Протокола**

**оценивания работ участников очного (на базе образовательной организации) /муниципального/ регионального/ федерального этапа Всероссийского конкурса сочинений 2023 г.**

<b>5-7 классы (категория 1)</b>				
Оценка	член жюри № 1	член жюри № 2	член жюри № 3	Итог
Ф.И.О.				



4. И.П. Полякова – учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ №2 г. Покров
5. Т.А. Антонова – учитель русского языка и литературы МБОУ Пекшинская СОШ
6. Л.А. Ломакина - учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ №2 г. Петушки
7. О.Н. Беяева - учитель русского языка и литературы МБОУ Аннинская СОШ
8. Е.А. Елесова - учитель русского языка и литературы МБОУ «Гимназия №17» г. Петушки
9. И.В.Снеткова - учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ №1 г. Покров
10. Н.С. Жильцова - учитель русского языка и литературы МБОУ Костеревская СОШ №2
11. В.А. Жердева - учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ №3 г. Петушки